**ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы ст. Советской Советского района Ростовской области, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ РЕАЛИЗАЦИЮ ФГОС НОО,ФГОС ООО**

**НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

«Утверждаю»

Директор МБОУ Советской СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Н.Емельяненко

Приказ № 109 от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности**

**«Донские напевы»**

**на 2024 – 2025 учебный год**

Уровень образования (класс) **начальное общее, 4-е классы**

Общее количество часов **34**

Количество часов в неделю **1**

Направление **общекультурное**

Учитель **Аржановский Сергей Дмитриевич**

Квалификационная категория:**высшая**

Программа разработана на основе

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А.Горский – М.: Просвещение, 2011(Стандарты второго поколения).

Авторской рабочей программы«Внеурочная деятельность школьников». Авторы: Д.В.Григорьев, Б.В.КуприяновМ«Просвещение» 2011г.

Учебная программа по музыке Г.С. Ригиной. Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/Сост. Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова – Самара: Издательский дом «Федоров», 2011.

**2024 год**

Нормативно-правовой базой для составления программы внеурочной деятельности «Донские напевы» в рамках

общекультурного направления внеурочной деятельности являются:

* 1. - Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 02.07.2021);
  2. - Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 06.11.2020 N 388-ЗС);

- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576);

* 1. - приказ Минобрнауки России от 28.08.2020 г. №442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
  2. - постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Письма ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» от 09.08.2022 №2353 «О направлении методических рекомендаций для методических служб по сопровождению учителей в процессе реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»;

- Письма МО и Н РФ, департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

- С учетом основной образовательной программы Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа ст. Советской (Приказ № 126 от 30.08.2022г)

- Устав МБОУ Советской СОШ.

**1.Пояснительная записка**

* 1. 1.1. План внеурочной деятельности МБОУ Совеской СОШ на 2024-2025 учебный год составлен на основании следующих нормативных документов:
  2. - приказ Минобрнауки России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
  3. - приказ Минобрнауки России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Письма МО и Н РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960;

- Письма МО и Н РФ, департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

- Устав МБОУ Советской СОШ;

**УМК:** Ю.Б.Алиев Настольная книга школьного учителя-музыканта, М., 2002

Н.Н. Рябенко «Уроки музыки в 1-7 классах» , М.,2006

Д.Б. Кабалевский «Как рассказывать детям о музыке?» М., 1977

«Вопросы вокальной подготовки» Вып. 1-6, М., 1962-1982

М.С.Осеннева, Л.А. Безбородова «Методика музыкального воспитания младших школьников», М.,2001

Целью курса «Донские напевы» является создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

Задачи курса:

- Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии

человека.

2

- Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края.

- Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.

- Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций,

исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

- Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.

- Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся,

воспитание их нравственных и эстетических чувств.

- Развитие творческих способностей младших школьников.

1. **Личностные, предметные, метапредметные результаты**

Работа по внеурочной деятельности «Донские напевы» с учётом требований ФГОС НОО призвана обеспечить достижение предметных, личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;

- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;

- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;

- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;

- уважение к чувствам и настроениям другого человека.

Предметные результаты:

- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;

-нравственно-эстетических переживаний музыки;

- начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;

- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;

- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.

3

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск нужной информации;

- расширять свои представления о музыке;

- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;

- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;

- читать простое схематическое изображение;

- различать условные обозначения;

- сравнивать разные части музыкального текста;

- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

Коммуникативные УУД:

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;

- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);

- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;

- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;

- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.

Регулятивные УУД:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;

- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;

- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;

- выполнять действия в устной форме;

- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.

Планируемые результаты на конец учебного года.

Обучающиеся научатся:

- пение в унисон;

- певческий диапазон в пределах 1,5 октавы;

- передача простого ритмического рисунка;четкая дикция;

- свободное владение дыханием;

4

- способность передать характер произведения;владение динамикой p – mf.

- репертуар 6 — 8 песен смогут определять на слух:

- музыку разного эмоционального содержания;

- музыкальные жанры (песня, танец, марш);

- одно-, двух-, трехчастные произведения, куплетную форму;

- средства музыкальной выразительности: темп, динамику,  мелодию, ритм;

- музыкальные инструменты: фортепиано, скрипку, флейту, балалайку, баян;

- знать и понимать термины: солист, оркестр, сольное пение, дуэт, хор.

Обучающиеся получат возможность:

- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;

- следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности;

- понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;

- контролировать свои действия в групповой работе;

- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.

**3.Содержание курса «Донские напевы».**

Форма проведения занятий: групповая, коллективная.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел предмета** | **Количество часов на раздел** | **Формы занятий** |
| 1 | Мир волшебных звуков. Народная музыка в творчестве композиторов. Знакомство со звуками русских народных инструментов. | 5 | Музыкальные игры, разучивание музыкальных произведений, музыкальные викторины. |
| 2 | Развитие и охрана голоса. Разучивание детских песен и пение двухголосья. | 3 | Музыкальные ребусы, беседы о музыке, видео просмотры фильмов. |
| 3 | Звучит, поёт моя душа. Как сложили песню. Я хочу увидеть музыку. Что такое это музыка. | 5 | Музыкальные игры, разучивание музыкальных произведений, музыкальные викторины. |
| 4 | Пусть музыка звучит. Детский хор. Кто такой дирижёр. Два основных лада в музыке. | 8 | Музыкальные ребусы, беседы о музыке, видео просмотры фильмов. |
| 5 | | |  |
| 5 | Три оркестра. Духовой оркестр, оркестр рожечников, ансамбль ложкарей. | 5 | Музыкальные игры, разучивание музыкальных произведений, музыкальные викторины. |
| 6 | Творчество. Разучивание детских песен, пение каноном. Пение на два колоса. | 3 | Музыкальные ребусы, беседы о музыке, видео просмотры фильмов. |
| 7 | Радуга талантов. Выступление на различных мероприятиях отчетный концерт. | 5 | Музыкальные игры, разучивание музыкальных произведений, музыкальные викторины. |

**4. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п.п** | | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Кол-во часов** | | **Дата** | | | |
|  | | **план** | | **факт** | |
| **Мир волшебных звуков 5 ч.** | | | | | | | | | |
| 1 | *«Мир волшебных звуков»*  Вводное занятие. Музыкальная игра «Два рояля» | | Беседа о музыке Музыкальная игра «Два рояля». | | 1 | | 06.09 | |  |
| 2 | «Звуки моей души» | | Мелодия из оперы «Волшебная флейта» слушание, разучивание. | | 1 | | 13.09 | |  |
| 3 | «Звуки моей души» | | Мелодия из оперы «Волшебная флейта» слушание, разучивание. | | 1 | | 20.09 | |  |
| 4 | Музыкальный «Семицветик» | | Знакомство с формой рондо-песня по кругу. | | 1 | | 27.09 | |  |
| 5 | «Музыкальные часы» | | Форма вариации на тему французской народной песни. | | 1 | | 04.10 | |  |
| **Развитие и охрана голоса 3 ч.** | | | | | | | | | |
| 6 | *«Развитие и охрана голоса»*  Распевание. | | Разучивание и пение попевок. Со сменой тональности. | | 1 | | 11.10 | |  |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | «Вокальная гимнастика» | | Пение попевок в сопровождении музыкального инструмента и а капелла. | | 1 | | 18.10 | |  |
| 8 | Упражнение на развитие дыхания. | | Музыкальные попевки на развитие дыхания. | | 1 | | 25.10 | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Звучит, поёт моя душа 6 ч.** | | | | | | |
| 9 | *«Звучит, поёт моя душа»*  Вокально-хоровая работа | Работа над текстом, мелодией, дикцией, динамикой. | 1 | | 08.11 |  |
| 10 | Разучивание детских песен. | «Музыка» Г.Струве разучивание | 1 | | 15.11 |  |
| 11 | Разучивание детских песен. | «Музыка» Г.Струве разучивание, работа над чистым унисоном. | 1 | | 22.11 |  |
| 12 | Музыкальная сказка | Музыкальная сказка «Репка» на новый лад. | 1 | | 29.11 |  |
| 13 | Музыкальная сказка | Музыкальная сказка «Репка» на новый лад. | 1 | | 06.12 |  |
| 14 | «Душа поёт» | Песня Леля из оперы «Снегурочка» слушание, разбор. | 1 | | 13.12 |  |
| **Пусть музыка звучит 8 ч.** | | | | | | |
| 15 | «*Пусть музыка звучит»* | «Чудо музыка» слушание, разучивание. | 1 | | 20.12 |  |
| 16 | Игра «Музыкальное лото» | Игра «Угадай мелодию» | 1 | | 27.12 |  |
| 17 | «Великие классики» | Ф.Й. Гайдан творчество композитора. | 1 | | 10.01 |  |
| 18 | «Великие классики» | В.А.Моцарт творческий путь. | 1 | | 17.01 |  |
| 19 | «Я слышу музыку» | Э.Григ «Лесная песнь» слушание, разучивание. | 1 | | 24.01 |  |
| 20 | «Путешествие в страну музыки» | Знакомство с оперой. | 1 | | 31.01 |  |
| 21 | «Мир музыки» | Знакомство с балетом. | 1 | | 07.02 |  |
| 22 | Концерт для родителей | Актовый зал. | 1 | | 14.02 |  |
| 7 | | | | | | |
| **Три оркестра 5 ч.** | | | | | | |
| 23 | *«Три оркестра»* | Знакомство с термином оркестр, беседа об оркестре. | | 1 | 21.02 |  |
| 24 | Симфонический оркестр | Презентация симфонического оркестра | | 1 | 28.02 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | Народный оркестр | Презентация народного оркестра. | 1 | 07.03 |  |
| 26 | Эстрадный оркестр | Знакомство с эстрадным оркестром. | 1 | 14.03 |  |
| 27 | Презентация «Тайны трёх оркестров» | Презентация «Тайны трёх оркестров» слушание народного оркестра, симфонического оркестра. | 1 | 21.03 |  |
| **Творчество 3 ч.** | | | | | |
| 28 | *«Творчество»* | Игра на русских народных инструментах. | 1 | 04.04 |  |
| 29 | Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?» | Разгадывание музыкальных кроссвордов и ребусов. | 1 | 11.04 |  |
| 30 | Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?» | Разгадывание музыкальных кроссвордов и ребусов. | 1 | 18.04 |  |
| **Радуга талантов 4 ч.** | | | | | |
| 31 | *«Радуга талантов»*  Репетиция концерта | Повторение разученных произведений. | 1 | 25.04 |  |
| 32 | Концертная деятельность | Работа над голосоведением. | 1 | 16.05 |  |
| 33 | Генеральная репетиция | Работа над ошибками. | 1 | 23.05 |  |

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВВР

­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Авсецина Е.А.

«30 »\_\_\_08\_\_\_\_\_2024 г

8

**Лист коррекции календарно-тематического планирования**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Предмет** | **Учитель** | **Класс** | **Причина**  **коррекции**  **(корректировки)** | **Способ**  **коррекции**  **(корректировки)** | **Дата, тема**  **урока** | **Кол-во часов**  **по плану за год** | **Кол-во фактичес**  **ких часов с учётом коррекции**  **(корректи**  **ровки)** |
| 1 | музыка | Аржановский С.Д. | 4а,б | Каникулярный день 01.11.2024 | Объединение тем уроков. | 08.11 Работа над текстом, мелодией, дикцией, динамикой | 34 | 33 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |