**ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы ст. Советской Советского района Ростовской области, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ РЕАЛИЗАЦИЮ ФГОС НОО,ФГОС ООО**

**НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

«Утверждаю»

Директор МБОУ Советской СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Н.Емельяненко

Приказ № 109 от 30.08. 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности**

**«Донские напевы»**

**на 2024 – 2025 учебный год**

Уровень образования (класс) **начальное общее, 2-е классы**

Общее количество часов **34**

Количество часов в неделю **1**

Направление **общекультурное**

Учитель: **Аржановский Сергей Дмитриевич**

Квалификационная категория**:высшая**

Программа разработана на основе

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А.Горский – М.: Просвещение, 2011(Стандарты второго поколения).

Авторской рабочей программы«Внеурочная деятельность школьников». Авторы: Д.В.Григорьев, Б.В.КуприяновМ«Просвещение» 2011г.

Учебная программа по музыке Г.С. Ригиной. Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/Сост. Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова – Самара: Издательский дом «Федоров», 2011.

**2024год**

Нормативно-правовой базой для составления программы внеурочной деятельности «Донские напевы» в рамках

общекультурного направления внеурочной деятельности являются:

* 1. - Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 02.07.2021);
  2. - Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 06.11.2020 N 388-ЗС);

- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576);

* 1. - приказ Минобрнауки России от 28.08.2020 г. №442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
  2. - постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Письма ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» от 09.08.2022 №2353 «О направлении методических рекомендаций для методических служб по сопровождению учителей в процессе реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»;

- Письма МО и Н РФ, департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

- Устав МБОУ Советской СОШ.

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «**Донские напевы**» является частью Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Советской СОШ, утверждённой Приказом директора школы от 30.08.2021 г. № 124 и составлена на основе следующих нормативных документов:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 02.07.2021);

- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 06.11.2020 N 388-ЗС);

- приказ Минобрнауки России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 28.08.2020 г. №442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

-Письма МОиН РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960;

-Письма МОиН РФ, департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

- Устав МБОУ Советской СОШ;

- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А.Горский – М.: Просвещение, 2011 (Стандарты второго поколения).

**УМК:** Ю.Б.Алиев Настольная книга школьного учителя-музыканта, М., 2002

Н.Н. Рябенко «Уроки музыки в 1-7 классах» , М.,2006

Д.Б. Кабалевский «Как рассказывать детям о музыке?» М., 1977

«Вопросы вокальной подготовки» Вып. 1-6, М., 1962-1982

М.С.Осеннева, Л.А. Безбородова «Методика музыкального воспитания младших школьников», М.,2001

Целью курса «Донские напевы» является создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

Задачи курса:

- Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии

человека.

- Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края.

- Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.

- Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций,

исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

- Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.

- Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся,

воспитание их нравственных и эстетических чувств.

- Развитие творческих способностей младших школьников.

1. **Личностные, предметные, метапредметные результаты**

Работа по внеурочной деятельности «Донские напевы» с учётом требований ФГОС НОО призвана обеспечить достижение предметных, личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;

- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;

- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;

- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;

- уважение к чувствам и настроениям другого человека.

Предметные результаты:

- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;

-нравственно-эстетических переживаний музыки;

- начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;

- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;

- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск нужной информации;

- расширять свои представления о музыке;

- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;

- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;

- читать простое схематическое изображение;

- различать условные обозначения;

- сравнивать разные части музыкального текста;

- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

Коммуникативные УУД:

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;

- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);

- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;

- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;

- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.

Регулятивные УУД:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;

- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;

- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;

- выполнять действия в устной форме;

- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.

Планируемые результаты на конец учебного года.

Обучающиеся научатся:

- пение в унисон;

- певческий диапазон в пределах 1,5 октавы;

- передача простого ритмического рисунка;четкая дикция;

- свободное владение дыханием;

- способность передать характер произведения;владение динамикой p – mf.

- репертуар 6 — 8 песен смогут определять на слух:

- музыку разного эмоционального содержания;

- музыкальные жанры (песня, танец, марш);

- одно-, двух-, трехчастные произведения, куплетную форму;

- средства музыкальной выразительности: темп, динамику,  мелодию, ритм;

- музыкальные инструменты: фортепиано, скрипку, флейту, балалайку, баян;

- знать и понимать термины: солист, оркестр, сольное пение, дуэт, хор.

Обучающиеся получат возможность:

- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;

- следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности;

- понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;

- контролировать свои действия в групповой работе;

- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.

**3.Содержание курса «Донские напевы».**

Форма проведения занятий: групповая, коллективная.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел предмета** | **Количество часов на раздел** | **Формы занятий** |
| 1 | Шумовые и музыкальные звуки. Разделение звуков на музыкальные и не музыкальные звуки. | 3 | Музыкальные игры, разучивание музыкальных произведений, музыкальные викторины. |
| 2 | Развитие и охрана голоса. Слушание и разучивание попевок, а капелла и в сопровождении музыкального инструмента. | 3 | Музыкальные ребусы, беседы о музыке, видео просмотры фильмов. |
| 3 | Звучащий мой голос. Слушание музыкальных произведений народного содержания, классики, разучивание и исполнение. | 7 | Музыкальные игры, разучивание музыкальных произведений, музыкальные викторины. |
| 4 | Музыка и ты. Звучание различных звуков и их сочетания, формы музыки, произведений. | 8 | Музыкальные ребусы, беседы о музыке, видео просмотры фильмов. |
| 5 | Ансамбль. Понятие ансамбль, беседа об ансамблях, исполнение произведений ансамблем. | 5 | Музыкальные игры, разучивание музыкальных произведений, музыкальные викторины. |
| 6 | Творчество. Исполнять народные и классические произведения. Наблюдать за музыкой в жизни человека. | 3 | Музыкальные ребусы, беседы о музыке, видео просмотры фильмов. |
| 7 | Радуга талантов. Участие в концертной деятельности, выявление активных участников самодеятельности. | 5 | Музыкальные игры, разучивание музыкальных произведений, музыкальные викторины. |

**4. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п.п** | | **Тема занятия** | | **Содержание занятия** | **Кол-во часов** | | **Дата** | | | |
|  | | **план** | | **факт** | |
| **Шумовые и музыкальные звуки 3 ч** | | | | | | | | | | |
| 1 | *«Шумовые и музыкальные звуки» В*водное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию» | | Музыкальная игра «Звуки вокруг нас» | | | 1 | | 03.09 | |  |
| 2 | Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах. | | Ритмические игры и упражнения. | | | 1 | | 10.09 | |  |
| 3 | «Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребёнка. | | Музыкальная игра «Звуки вокруг нас» | | | 1 | | 17.09 | |  |
|  | | | | | | | | | | |
| 4 | *«Развитие и охрана голоса»* | | Беседа о музыке. | | | 1 | | 24.09 | |  |
| 5 | «Вокальная гимнастика» | | Музыкальная викторина | | | 1 | | 01.10 | |  |
| 6 | Упражнение на развитие дыхания. | | Разучивание и пения и попевок. | | | 1 | | 08.10 | |  |
|  | | | | | | | | | | |
| **Звучащий мой голос 7 ч.** | | | | | | | | | | |
| 7 | *«Звучащий мой голос»* | | Разучивание попевок на развитие дыхания. | | | 1 | | 15.10 | |  |
| 8 | Разучивание детских песен. | | Вокально-хоровая работа. Разучивание детской песни «Скворушка». | | | 1 | | 22.10 | |  |
| 9 | Разучивание детских песен. | | Вокально-хоровая работа. Разучивание детской песни «Скворушка». | | | 1 | | 12.11 | |  |
| 10 | Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты» | | Песни из м/ф «Бременские музыканты» | | | 1 | | 19.11 | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты» | Песни из м/ф «Бременские музыканты», слушание и разучивание. | 1 | | 26.11 |  |
| 12 | «Голос нежнейший и тончайший инструмент» | Беседа о голосе. Пение попевок. | 1 | | 03.12 |  |
| 13 | «Голос нежнейший и тончайший инструмент» | Плавное голосоведение работа над дыханием. | 1 | | 10.12 |  |
| **Музыка и ты 9 ч.** | | | | | | |
| 14 | *«Музыка и ты».* Встреча с музыкантами. | И.С.Бах, творчество композитора. | | 1 | 17.12 |  |
| 15 | Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки» | Игра «Угадай мелодию», игра допой песню до конца. | | 1 | 24.12 |  |
| 16 | «Музыка-здоровье-жизнь» | Слушание песен о здоровом образе жизни. | | 1 | 14.01 |  |
| 17 | «Я хочу услышать музыку» | Песня «Музыка» слушание, разучивание. | | 1 | 21.01 |  |
| 18 | «Композитор –исполнитель –слушатель» | Беседа, из чего состоит музыка. | | 1 | 28.01 |  |
| 19 | «Композитор –исполнитель –слушатель» | Три кита в музыке. | | 1 | 04.02 |  |
| 20 | «Мир музыки» | Слушание музыки других народов мира. | | 1 | 11.02 |  |
| 21 | «Мир музыки» | Разучивание белорусской песни «Янечка». | | 1 | 18.02 |  |
| 22 | Концерт для родителей | Актовый зал. | | 1 | 25.02 |  |
| **Ансамбль 5 ч.** | | | | | | |
| 23 | *«Ансамбль»* | Беседа о ансамбле, понятие ансамбль. Дуэт, трио и т.д. | | 1 | 04.03 |  |
| 24 | Русские народные песни и инструменты | Слушание РНП | | 1 | 11.03 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | Русские народные песни и инструменты | РНП «Я на горку шла» разучивание текста, мелодии. | 1 | 18.03 |  |
| 26 | Ансамбль русских народных инструментов | Игра на русских народных инструментах. | 1 | 08.04 |  |
| 27 | Презентация «Тайны народного оркестра» | Просмотр презентации. | 1 | 15.04 |  |
| **Творчество 3 ч.** | | | | | |
| 28 | *«Творчество»*  «Я маленький композитор».  Игра на музыкальных инструментах | Сочинение частушек, игра на ложках, бубне, трещетках. | 1 | 22.04 |  |
| 29 | Музыкальные игры русского народа | Русская народная игра «Колпачок». | 1 | 29.04 |  |
| 30 | Музыкальные игры русского народа | РНП «Во поле берёза стояла» хороводная. | 1 | 06.05 |  |
| **Радуга талантов 4 ч.** | | | | | |
| 31 | *«Радуга талантов»*  Репетиция концерта | Повторение разученных произведений. | 1 | 13.05 |  |
| 32 | Генеральная репетиция концерта | Работа над ошибками. Исполнение чистый унисон. | 1 | 20.05 |  |

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по ВВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Авсецина Е.А.

**Лист коррекции календарно-тематического планирования**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Предмет** | **Учитель** | **Класс** | **Причина**  **коррекции**  **(корректировки)** | **Способ**  **коррекции**  **(корректировки)** | **Дата, тема**  **урока** | **Кол-во часов**  **по плану за год** | **Кол-во фактичес**  **ких часов с учётом коррекции**  **(корректи**  **ровки)** |
| 1 | музыка | Аржановский С.Д. | 2а,б | Каникулярный день 29.10.2024 | Объединение тем уроков. | 22.10.  Вокально-хоровая работа. Разучивание детской песни «Скворушка». | 34 | 32 |
|  |  |  |  | Каникулярный день 05.11.2020 | Объединение тем уроков. | 26.11.  Песни из м/ф «Бременские музыканты», слушание и разучивание. | 34 | 32 |